

Concerts du chœur depuis 1996	Direction, accompagnement musical	Solistes	Programmes
28/06/1998 GRASSE Chapelle de l'Oratoire Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier	Soprano : Tanya Laing Ténor : Mathias Manya	
06/12/1998 VENCE Cathédrale Concert partagé Chœur de Peymeinade/Via Cantori	Direction : Benjamin Pionnier		
13/06/1999 PEYMEINADE Eglise St Roch Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier	Soprano : Tanya Laing Ténor : Mathias Manya	Haydn, Haendel, Telemann, Mozart, Fauré
21/06/1999 PEYMEINADE Salle des fêtes Participation à la Fête de la Musique	Direction : Benjamin Pionnier		
25/06/2000 PEYMEINADE Eglise St Roch Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier		Purcell (<i>Funeral Music for Queen Mary</i>), Bruckner (<i>In Monte Oliveti, Tantum ergo, Locus iste</i>), Telemann (<i>Ich bin arm und elend, So lasset uns nicht schlafen</i>), Fauré (<i>Ave verum Op65 n°1, Tantum ergo Op65 n°2, Ecce fidelis servus</i>), Haydn (<i>Psaumes 26, 69, 50, 41</i>), Mozart (<i>Messe brève KV65</i>)
14/01/2001 LE BAR/LOUP Eglise St Jacques le Majeur Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier Orgue : Florence Daly		Purcell (<i>Funeral Music for Queen Mary</i>), Bruckner (<i>In Monte Oliveti, Tantum ergo, Locus iste</i>), Fauré (<i>Ave verum Op65 n°1, Tantum ergo Op65 n°2, Ecce fidelis servus</i>), Schubert (<i>Deutsche Messe D872</i>), Rossini (<i>Ave Maria</i>)
01/07/2001 PEYMEINADE Eglise St Roch Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier 2 violons, alto, violoncelle Piano : Isabelle Baptiste-Russo	Soprano : Tanya Laing Mezzo : Valérie Palma Ténor : Mathias Manya Baryton : Mario Bellanova	Purcell (<i>Ode à Ste Cécile : Welcome to all the pleasures, Funeral Music of Queen Mary</i>), Vivaldi (<i>Credo RV591</i>), Mozart (<i>Missa brevis KV65</i>), Rossini (<i>Ave Maria, Motetto : Salve o Vergine Maria</i>)
10/03/2002 CABRIS Eglise N-D de l'Assomption Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier Orgue : Florence Daly		Bruckner (<i>In monte Oliveti, Tantum ergo, Locus iste</i>), Gounod (<i>Messe brève n°7 aux Chapelles</i>), Liszt (<i>Pater Noster IV S22 RV520, O salutaris Ostia, Ave verum Corpus</i>), Schubert (<i>Extraits Deutsche Messe D872</i>), Mendelssohn (<i>Te Deum</i>), Rossini (<i>Ave Maria, Motetto : Salve, o Vergine Maria</i>)
21/04/2002 CANNES Temple protestant Participation Forum choral départemental	Direction : Benjamin Pionnier Piano : Myriam Joly		Liszt (<i>Pater Noster, Ave vetum corpus</i>), Mendelssohn (<i>Te deum</i>), Rossini (<i>Ave Maria, Motetto : Salve O Vergine Maria</i>)
30/06/2002 PEYMEINADE Eglise St Roch Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier Piano : Florence Daly		Gounod (<i>Messe brève n°7 aux Chapelles</i>), Liszt (<i>Pater Noster IV S22 RV520, O salutaris Ostia, Ave verum Corpus</i>), Schubert (<i>Extraits Deutsche Messe D872, Chor der Engel D440</i>), Mendelssohn (<i>Te Deum</i>), Brahms (<i>Spätherbst, O schöne Nacht</i>)

<p>15/12/2002 LE ROURET Chapelle St Joseph Concert Chœur de Peymeinade</p>	<p>Direction : Benjamin Pionnier Piano : Emmanuelle Cecchetti</p>	<p>Soprano : Aude Sardier Baryton : Bernard Imbert</p>	<p>Fauré (<i>Ecce fidelis servus Op54, Ave verum Op65 n°1, Tantum ergo</i>), Brahms (<i>4 lieder Op92</i>), Mozart (Extrait des <i>Vêpres solennelles d'un confesseur : Laudate dominum</i>), Rossini (<i>Ave Maria</i> ; Motetto : <i>Salve, o Vergine Maria</i> ; <i>Il Carnevale di Venezia</i>)</p>
<p>26/04/2003 CANNES Temple protestant Participation Forum choral départemental</p>	<p>Direction : Gottfried Kappen Piano : Emmanuelle Cecchetti</p>		<p>Brahms (<i>Vier Quartette Op92 : O schöne Nacht, Spätherbst, Abendlied, Warum</i>), Schubert (<i>An die Sonne, Der Tanz</i>)</p>
<p>22/06/2003 PEYMEINADE Eglise St Roch Concert Chœur de Peymeinade</p>	<p>Direction : Benjamin Pionnier Piano : Emmanuelle Cecchetti</p>		<p>Schubert (Extraits de la <i>Deutsche Messe, An die Sonne, Der Tanz, Chor der Engel, Hymne an den Unendlichen, Begräbnislied</i>), Brahms (<i>Vier Quartette Op92 : O schöne Nacht, Spätherbst, Abendlied, Warum ; Der Abend Op64</i>), Schumann (<i>So wahr die Sonne scheint, Es ist verraten, Beim Abschied zu singen</i>)</p>
<p>14/12/2003 LE ROURET Eglise St Pons Concert Chœur de Peymeinade</p>	<p>Direction : Benjamin Pionnier</p>		<p>Schubert (<i>An die sonne, Chor der Engel, Begräbnislied, Der Tanz</i>), Schumann (<i>Es is verraten, Beim Abscheid zu singen, So wahr die Sonne scheint</i>), Brahms (<i>O schöne Nacht, Abendlied, Spätherbst</i>), Verdi (<i>Macbeth : Coro di profughi scozzesi</i>), Wagner (<i>Lohengrin : Chœur du mariage</i>), Gounod (<i>Romeo et Juliette : Prologue, Le bal</i>)</p>
<p>04/04/2004 VALBONNE Salle des fêtes Participation Forum choral départemental</p>	<p>Direction : Benjamin Pionnier</p>		<p>Gluck (<i>Orphée et Eurydice : Chœur d'introduction</i>), Verdi (<i>Emani : Réjouissons-nous ; Macbeth : Patria oppressa</i>), Wagner (<i>Lohengrin : Chœur du mariage</i>), Gounod (<i>Romeo et Juliette : Prologue, Le bal</i>)</p>
<p>02/07/2004 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Chœur de Peymeinade "Chœurs d'opéras"</p>	<p>Direction : Benjamin Pionnier Piano : Yves-Laurent Taccola</p>	<p>Soprano : Aude Sardier Ténor : Gilles San Juan Baryton : Bernard Imbert</p>	<p>Gluck (<i>Orphée et Eurydice : Chœur d'introduction</i>), Mozart (<i>La Flûte enchantée : Chœur des prêtres</i>), Donizetti (<i>Lucia di Lammermoor : Chœur des invités</i>), Lehar (<i>La Veuve joyeuse : Chanson de Vilja</i>), Gounod (<i>Romeo et Juliette : Prologue, Le bal des Capulets ; Mireille : La farandole</i>), Wagner (<i>Lohengrin : Chœur du mariage</i>), Verdi (<i>Emani : Réjouissons-nous ; Macbeth : Chœur des sorcières, Chœur des exilés écossais ; Nabucco : Va pensiero ; La Traviata : Chœur des gitanes, Chœur des matadors, Libiamo</i>)</p>
<p>02/04/2005 NICE Eglise St François de Paule Participation Forum choral départemental</p>	<p>Direction : Benjamin Pionnier</p>		<p>Cherubini (Extraits du <i>Requiem en ut mineur</i>)</p>
<p>01/07/2005 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Concert Chœur de Peymeinade</p>	<p>Direction : Benjamin Pionnier Piano : Yves-Laurent Taccola</p>		<p>Cherubini (<i>Requiem en ut mineur</i>), Verdi (<i>I lombardi alla prima crociata : Chœur des croisés et pèlerins</i>), Mascagni (Extrait de <i>Cavalleria rusticana</i>)</p>
<p>01/08/2005 GIGONDAS Place du village "Soirées Lyriques de Gigondas" Concert Chœur de Peymeinade/L'Envol</p>	<p>Direction : Benjamin Pionnier Piano : Sébastien Driant</p>	<p>Soprano : Clara Tchakhotine</p>	<p>Mozart (<i>La Flûte enchantée : Chœur des prêtres</i>), Donizetti (<i>Lucia di Lammermoor : Chœur des invités</i>), Lehar (<i>La Veuve joyeuse : Chanson de Vilja</i>), Gounod (<i>Romeo et Juliette : Prologue, Le bal des Capulets</i>), Wagner (<i>Lohengrin : Chœur du mariage</i>), Verdi (<i>Macbeth : Chœur des sorcières, Chœur des exilés écossais ; Nabucco : Chœur des esclaves hébreux ; La Traviata : Chœur des gitanes, Chœur des matadors</i>)</p>
<p>25/02/2006 LE TIGNET</p>	<p>Direction : Benjamin Pionnier</p>		<p>Mozart (Extrait de <i>Litaniae Lauretanae KV109</i>)</p>

Eglise St Jean Cassien Participation "1er Festival St Jean Cassien"	Piano : Mariko Izumi-Chauvineau		
04/07/2006 PEYMEINADE Parc Daudet Concert Arioso "10ème anniversaire"	Direction : Benjamin Pionnier Ensemble orchestral des Alpes de la mer	Soprano : Yoon Jung Chang Mezzo : Cristina Greco Ténor : Frédéric Diquero Baryton : Ioan Hotensche	Mozart (<i>Missa brevis KV65, Ave verum corpus KV618, Litaniae Lauretanae KV109, Te Deum KV141</i>), Vivaldi (<i>Credo RV591</i>), Mendelssohn (<i>Cantate Wer nur den lieben Gott lässt walten</i>)
25/03/2007 NICE Eglise St François de Paule Participation Forum choral départemental	Direction : Benjamin Pionnier Piano : Mariko Izumi-Chauvineau		Rossini (Extraits de la <i>Petite Messe solennelle, Ave Maria, Motetto : Salve, o Vergine Maria</i>)
01/07/2007 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Concert Arioso	Direction : Benjamin Pionnier Piano : Mariko Izumi-Chauvineau Harmonium : Nelly Fourcade	Soprano : Sandrine Martin Mezzo : Marie Angeli Ténor : Elio Ferretti Baryton : Ioan Hotensche	Rossini (<i>Petite Messe solennelle</i>)
09/12/2007 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso	Direction : Benjamin Pionnier Ensemble orchestral des Alpes de la mer		Cherubini (<i>Requiem en ut mineur</i>)
02/03/2008 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Participation "3ème Festival St Jean Cassien"	Direction : Benjamin Pionnier Piano : Mariko Izumi-Chauvineau		Cherubini (<i>Dies irae du Requiem</i>)
11/01/2009 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Concert Arioso	Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau	Soprano : Luisa Panico Mezzo : Pascale Vernassa	Haydn (<i>Missa brevis Sancti Joannis de Deo</i>), Mozart (<i>Missa brevis KV65</i>)
26/03/2009 MOUANS-SARTOUX Salle polyvalente Participation concert "Retina"	Direction : Francesca Tosi		Haydn (Extraits de la <i>Missa brevis Sancti Joannis de Deo</i> , Extraits de la <i>Messe Nelson</i>), Mozart (Extraits de la <i>Missa brevis KV65</i>), Saint-Saëns (<i>Les fleurs et les arbres</i>), Passereau (<i>Il est bel et bon</i>)
04/06/2009 MONACO Cathédrale Festival de musique sacrée Concert Arioso	Direction : Francesca Tosi Orchestra Sinfonica di San Remo		Haydn (<i>Missa in Angustiis dite Messe Nelson</i>)
25/10/2009 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso	Direction : Francesca Tosi Orgue : Mariko Izumi-Chauvineau	Soprano : Sandrine Martin Mezzo : Marie Descamps Ténor : Benoît Gunalons Baryton : Thierry Delaunay	Haydn (<i>Missa in Angustiis dite Messe Nelson</i>)
25/04/2010 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Participation "5ème Festival St Jean Cassien"	Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau		Rossini (Extraits de la <i>Petite Messe solennelle</i>)

<p>01/06/2010 MONACO Cathédrale Festival de musique sacrée Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Orchestra Sinfonica di San Remo</p>	<p>Rossini (<i>Petite Messe solennelle</i>)</p>	
<p>26/11/2010 CAGNES/MER Eglise Ste Famille "Festival de musique sacrée de Cagnes/Mer" Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Solamento Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Ramirez (<i>Navidad Nuestra, Misa Criolla</i>)</p>	
<p>28/11/2010 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Solamento Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Ramirez (<i>Navidad Nuestra, Misa Criolla</i>)</p>	
<p>10/04/2011 MOUANS-SARTOUX Salle polyvalente Participation concert "Retina"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi</p>	<p>Fauré (<i>Cantique de Jean Racine</i>, Extraits du <i>Requiem</i>), Duruflé (<i>Ubi caritas</i>), Ramirez (Extrait de <i>Navidad nuestra : Los reyes magos</i>)</p>	
<p>21/05/2011 VIAREGGIO Chiesa della Misericordia Participation "Festival Leonardo Pacini"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Orgue : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Soprano : Alessandra Meozzi Baryton : Andrea Paolucci</p>	<p>Duruflé (<i>Quatre motets sur des thèmes grégoriens</i>), Fauré (<i>Requiem, Cantique de Jean Racine</i>)</p>
<p>05/06/2011 NICE Cathédrale Ste Réparate "Festival de musique sacrée de Nice" Concert Arioso/Chœur Philharmonique de Nice</p>	<p>Direction : Philippe Auguin Orchestre Philharmonique de Nice</p>	<p>Soprano : Valérie Condoluci Baryton : Jean-Luc Ballestra</p>	<p>Fauré (<i>Requiem</i>)</p>
<p>22-23/10/2011 PEYMEINADE Eglise St Roch Concert Arioso "Musique sacrée française"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano/Orgue : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Soprano : Luisa Montanaro Baryton : Ioan Hotensche</p>	<p>Duruflé (<i>Quatre motets sur des thèmes grégoriens</i>), Chausson (<i>Ave Maria</i>), Poulenc (<i>Salve Regina</i>), Gounod (Extrait de <i>Faust</i>), Fauré (<i>Cantique de Jean Racine, Requiem</i>), Saint-Saëns (<i>Benedictus de l'Oratorio de Noël</i>)</p>
<p>10/12/2011 CHATEAUNEUF-DE-GRASSE Eglise St Martin Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Solamento</p>		<p>Ramirez (<i>Navidad Nuestra, Misa Criolla</i>)</p>
<p>16/02/2012 ST CEZAIRE/SIAGNE Eglise St Barthélémy "7ème Festival St Jean Cassien" Concert partagé d'ouverture Arioso/Fenêtre sur cour</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>		<p>Fauré (Extraits du <i>Requiem Op48, Cantique de Jean Racine</i>), Debussy (<i>Dieu ! Qu'il la fait bon regarder !</i>), Rossini (<i>Toast pour le nouvel an</i>)</p>
<p>19/02/2012 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Participation "7ème Festival St Jean Cassien"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>		<p>Duruflé (<i>Ubi caritas</i>), Poulenc (<i>Salve Regina</i>), Ramirez (<i>Navidad nuestra : Los reyes magos</i>)</p>
<p>30/06/2012 NICE</p>	<p>Direction : Francesca Tosi</p>		<p>Bach (<i>Cantate BWV147 : Jesus bleibet meine Freude</i>), Fauré (<i>Requiem Op48 : Sanctus, Agnus Dei</i>), Debussy (<i>Trois</i>)</p>

<p>Eglise du Gesu Concert "Florilège de chant choral" Concert partagé Arioso/Chœur Philharmonique de Nice</p>	<p>Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>chansons : <i>Dieu ! Qu'il la fait bon regarder</i>, Poulenc (<i>Salve Regina</i>), Duruflé (<i>Quatre motets : Ubi caritas, Tu es petrus, Tantum ergo</i>), Jenkins (<i>Requiem : Confutatis, In paradisum, Dies Irae</i>)</p>
<p>18/11/2012 CAGNES/MER Eglise Ste Famille "Festival de musique sacrée de Cagnes/Mer" Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Orchestre des élèves du Conservatoire de Nice Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Bach (<i>Cantate BWV147</i>), Jenkins (<i>Requiem</i>)</p>
<p>25/11/2012 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Orchestre des élèves du Conservatoire de Nice Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Bach (<i>Cantate BWV147</i>), Jenkins (<i>Requiem</i>)</p>
<p>13/04/2013 LES ADRETS DE L'ESTEREL Eglise Concert Arioso "Florilège de chant choral"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Bach (<i>Cantate BWV147 : Jesus bleibet meine Freude</i>), Fauré (<i>Requiem Op48 : Sanctus, Agnus Dei</i>), Debussy (<i>Trois chansons : Dieu ! Qu'il la fait bon regarder</i>), Jenkins (Extraits de <i>L'Homme armé</i> et du <i>Requiem</i>), De Marzi (<i>Signore delle cime</i>)</p>
<p>18/05/2013 VIAREGGIO Chiesa della Misericordia Participation "Festival Leonardo Pacini"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Jenkins (Extraits de <i>L'Homme armé</i> et du <i>Requiem</i>)</p>
<p>19/05/2013 STAZZEMA Chiesa Santa Maria Assunta Concert Arioso "Omaggio a Stazzema"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Fauré (<i>Cantique de Jean Racine ; Requiem : Sanctus, Agnus Dei</i>), Debussy (<i>Trois chansons : Dieu ! Qu'il la fait bon regarder</i>), Poulenc (<i>Salve Regina</i>), Jenkins (Extraits de <i>L'homme armé</i> et du <i>Requiem</i>), Verdi (<i>Macbeth : Patria oppressa, Nabucco : Va pensiero</i>)</p>
<p>12/01/2014 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso "L'Homme armé"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Orgue symphonique : Stéphane Eliot Percussions : Sébastien Gajan</p>	<p>Soprano : Christine Martin Mezzo : Alexia Ercolani Ténor : Bernard Tiberghien Baryton : J-François Ercolani</p>
<p>06/02/2014 CABRIS Eglise Assomption Concert d'ouverture "10ème Festival St Jean Cassien" Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Jenkins (Extraits de <i>L'Homme armé</i> et du <i>Requiem</i>), De Marzi (<i>Signore delle cime</i>), Monteverdi (<i>Si, ch'io vorrei morire</i>), Debussy (<i>Trois chansons : Dieu ! Qu'il la fait bon regarder !</i>), Mozart (Extraits de la <i>Messe en ut KV427</i>)</p>
<p>09/02/2014 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Participation "10ème Festival St Jean Cassien"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>De Marzi (<i>Signore delle cime</i>), Monteverdi (<i>Si, ch'io vorrei morire</i>), Debussy (<i>Trois chansons : Dieu ! Qu'il la fait bon regarder !</i>), Mozart (Extraits de la <i>Messe en ut KV427</i>), Jenkins (<i>Requiem : Dies irae</i>)</p>
<p>24/05/2014 NICE Cathédrale Ste Réparate Concert Arioso/EV Quilisma</p>	<p>Direction : Francesca Tosi 2 violons, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 2 trompettes, timbales Orgue : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Soprano : Valérie Orts Soprano : Liesel Jürgens Ténor : Frédéric Diquero Basse : Loris Bartolo</p>

25/05/2014 LE TIGNET

Eglise St Jean Cassien
Concert Arioso/EV Quilisma

Direction : Francesca Tosi
2 violons, alto, violoncelle, contrebasse,
flûte, hautbois, 2 trompettes, timbales
Orgue : Mariko Izumi-Chauvineau

Soprano : Valérie Orts
Soprano : Liesel Jürgens
Ténor : Frédéric Diquero
Basse : Loris Bartolo

Mozart (*Messe en ut mineur KV 427*)

06/07/2014 VENCE

Place du Grand Jardin
Participation Festivence 2014

Direction : Frédéric Deloche
Orchestre Philharmonique de Nice

Beethoven (*Fantaisie chorale*), **Bellini** (*La Sonnambula : Qui la selva*), **Verdi** (*I Lombardi alla prima crociata : O signore dal tetto natio*) ; **Nabucco** : *Va pensiero*)

11/01/2015 PEYMEINADE

Salle Daudet
Concert Arioso "Au cœur de la scène"

Direction : Francesca Tosi
Piano : Mariko Izumi-Chauvineau

Soprano : Amy Blake
Récitant : Benoît Gunalons

Anonyme (*Orestes stasimo*), **Haendel** (*Semele : Oh terror, and astonishment*), **Bellini** (*La Sonnambula : Qui la selva*), **Verdi** (*I Lombardi alla prima crociata : O signore dal tetto natio*, *Macbeth : Patria oppressa*), **Gounod** (*Romeo et Juliette : L'heure s'envole*), **Offenbach** (*Contes d'Hoffmann : Belle nuit, ô nuit d'amour*), **Lehar** (*La Veuve joyeuse : Vilja, o Vilja*), **Bernstein/Thomas** (*Choral Medley from West Side Story*)

02/05/2015 MENTON

Eglise du Sacré-Cœur
Participation "3ème Festival chant et musique sacrés"

Direction : Francesca Tosi
Piano : Nelly Fourcade

Mezzo : Alexia Ercolani
Baryton : J-François Ercolani

Bacalov (*Misa tango*)

27/06/2015 SERAVEZZA

Duomo di San Lorenzo
Participation European choral festival

Direction : Francesca Tosi
Orgue : Silvia Gasperini

Durufié (*Quatre motets : Ubi caritas et amor*), **Fauré** (*Requiem : Agnus Dei*), **Debussy** (*Trois chansons : Dieu ! Qu'il la fait bon regarder !*), **Offenbach** (*Contes d'Hoffmann : Barcarolle*), **Verdi** (*I Lombardi alla prima crociata : O Signore dal tetto natio*), **De Marzi** (*Signore delle cime*), **Rossini** (*Petite Messe solennelle : Kyrie, Cum sancto spiritu*)

11/10/2015 GRASSE

Cathédrale N-D du Puy
Participation au concert de l' Association Culturelle franco-italienne

Direction : Francesca Tosi
Piano : Sébastien Driant

Fauré (*Requiem : Agnus Dei, Cantique de Jean Racine*), **Debussy** (*Trois chansons : Dieu ! Qu'il la fait bon regarder !*), **Rossini** (*Petite Messe solennelle : Kyrie, Cum sancto spiritu*), **Bellini** (*La Sonnambula : Qui la selva*), **Verdi** (*Macbeth : Patria oppressa*)

07/02/2016 LA ROQUETTE/SIAGNE

Espace culturel communautaire
Concert Arioso "Argentina"

Direction : Francesca Tosi
Loco-Tango-Quintet (cordes)
Bandonéon : Frédéric Viale

Mezzo : Alexia Ercolani
Baryton : J-François Ercolani

Guastavino (*Indianas*), **Bacalov** (*Misa tango*)

02/06/2016 SPERACEDES

Salle des fêtes
"Les Heures musicales de Spéracèdes"
Concert Arioso

Direction : Francesca Tosi
Piano : Mariko Izumi-Chauvineau

Puccini (*Messa di Gloria : Kyrie, Gloria*), **Bellini** (*La Sonnambula : Qui la selva*), **Gounod** (*Romeo et Juliette : L'heure s'envole*), **Offenbach** (*Contes d'Hoffmann : Barcarolle*), **Guastavino** (*Indianas*), **Verdi** (*I Lombardi alla prima crociata : O Signore dal tetto natio*)

08/10/2016 PEYMEINADE

Salle Daudet
Concert Arioso "XXème anniversaire"

Direction : Francesca Tosi
2 violons, alto, violoncelle, contrebasse,
Piano : Mariko Izumi-Chauvineau
Flûte : Thierry Guillaumou
Percussions : Sébastien Gajan

Soprano : Tanya Laing,
Sandrine Martin, Luisa Panico
Alto : Marie Descomps,
Alexia Ercolani
Ténor : Benoît Gunalons,
Pascal Llinares

Puccini (*Messa di Gloria*), **Ramirez** (*Misa Criolla : Gloria, Navidad nuestra : La peregrinacion*), **Offenbach** (*Contes d'Hoffmann : Barcarolle*), **Jenkins** (*L'Homme armé : Better is peace, Requiem : Dies Irae*), **Fauré** (*Requiem : Libera me Domine*), **King's singers** (*Arrangement de Takeda Lullaby mélodie japonaise*), **Verdi** (*Traviata : Brindisi*)

16/10/2016 BIOT Salle du complexe sportif Pierre Operto Participation Forum choral (3ème Festival de Chœurs)	Direction : Ekaterina Alferova Piano : Olivier Augé-Laribé	Baryton : J-François Ercolani, Ioan Hotensche	Puccini (<i>Messa di Gloria : Kyrie, Gloria</i>), Offenbach (<i>Contes d'Hoffmann : Barcarolle</i>)
11/03/2017 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Concert Arioso/ND de Bon Voyage	Direction : Ekaterina Alferova Orchestre de 21 musiciens Orgue symphonique : Stéphane Eliot	Soprano : Virginie Maraskin	Fauré (<i>Cantique de Jean Racine</i>), Nicolay (<i>Missa in simplicitate</i>), Forrest (<i>Requiem for the living</i>)
12/03/2017 CANNES Eglise ND de Bon Voyage Concert Arioso/ND de Bon Voyage	Direction : Stéphane Nicolay Orchestre de 21 musiciens Grandes orgues : Stéphane Eliot	Soprano : Virginie Maraskin	Fauré (<i>Cantique de Jean Racine</i>), Nicolay (<i>Missa in simplicitate</i>), Forrest (<i>Requiem for the living</i>)
19/11/2019 GRASSE Cathédrale N-D du Puy Concert Arioso	Direction : Ekaterina Alferova Orgue symphonique : Stéphane Eliot	Soprano : Luisa Panico Basse : Luciano Montanaro	Kedrov (<i>Otche Nash</i>), Balakirev (<i>Svitche prorotsi</i>), Bortnianski (<i>Concerto pour chœur n°3, Parties 1 et 3</i>), Tchaïkovski (<i>Dostoino iest</i>), Chesnokov (<i>Sovet prevechni</i>), Sviridov (<i>L'Amour sacré</i>), Gretchaninov (<i>Missa festiva</i>)
26/11/2017 CAGNES/MER Eglise ND de la Mer "Festival de musique sacrée de Cagnes/Mer" Concert Arioso	Direction : Ekaterina Alferova Orgue symphonique : Stéphane Eliot	Soprano : Luisa Panico Basse : Luciano Montanaro	Kedrov (<i>Otche Nash</i>), Balakirev (<i>Svitche prorotsi</i>), Bortnianski (<i>Concerto pour chœur n°3, Parties 1 et 3</i>), Tchaïkovski (<i>Dostoino iest</i>), Chesnokov (<i>Sovet prevechni</i>), Sviridov (<i>L'Amour sacré</i>), Gretchaninov (<i>Missa festiva</i>)
12/04/2018 CABRIS Eglise Assomption Concert d'ouverture "14ème Festival St Jean Cassien" Concert Arioso	Direction : Ekaterina Alferova		Kedrov (<i>Otche Nash</i>), Balakirev (<i>Svitche prorotsi</i>), Bortnianski (<i>Concerto pour chœur n°3, Parties 1 et 3</i>), Tchaïkovski (<i>Dostoino iest</i>), Rachmaninov (<i>Bogoroditse devo</i>), Gjeilo (<i>Ubi caritas</i>), Falik (<i>La femme inconnue</i>), Arr. King's Singers (<i>Takeda lullaby</i>), Offenbach (<i>Barcarolle</i>), Grieg (Ext. <i>Olav Trygvason</i>), Guastavino (<i>Indianas - Ext.</i>), Gretchaninov (<i>Missa festiva : Gloria</i>), Anglea (<i>Jubilate Deo</i>)
15/04/2018 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Participation "14ème Festival St Jean Cassien"	Direction : Ekaterina Alferova		Bortnianski (<i>Concerto pour chœur n°3, Parties 1 et 3</i>), Tchaïkovski (<i>Dostoino iest</i>), Falik (<i>La femme inconnue</i>), Anglea (<i>Jubilate Deo</i>)
16/06/2018 LANSARGUES (34) Eglise St Martin Concert Arioso de Peymeinade/Arioso de Mudaison	Direction : Ekaterina Alferova Ensemble instrumental "Una Storia" Piano : Anne-Laure Itier		Kedrov (<i>Otche Nash</i>), Gjeilo (<i>Ubi caritas</i>), Tchaïkovski (<i>Dostoino iest</i>), Bortnianski (<i>Concerto pour chœur n°3, Parties 1 et 3</i>), Grieg (Ext. <i>Olav Trygvason</i>), Falik (<i>La femme inconnue</i>), Gjeilo (<i>Sunrise Mass</i>)
13/10/2018 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Concert Arioso de Peymeinade/Arioso de Mudaison	Direction : Ekaterina Alferova Orchestre : 4 violons, 2 altos, 2 violoncelles, contrebasse		Kedrov (<i>Otche Nash</i>), Gjeilo (<i>Ubi caritas</i>), Peterson-Berger (<i>4 ext. de 8 Chansons</i>), Falik (<i>La femme inconnue</i>), Anglea (<i>Jubilate Deo</i>), Gjeilo (<i>Sunrise Mass</i>)
06/04/2019 NICE Eglise du Vœu Concert Arioso/EV Quilisma	Direction : Liesel Jurgens Orchestre : 2 violons, alto, violoncelle, flûte, hautbois, clavier	Soprano : Liesel Jürgens Alto : Cristina Greco Ténor : Benoît Gunalons Basse : Andrea Masciadri	Bach (<i>Passion selon Saint Matthieu</i>)
07/04/2018 GRASSE Cathédrale N-D du Puy	Direction : Ekaterina Alferova Orchestre : 2 violons. alto. violoncelle. flûte.	Soprano : Liesel Jürgens Alto : Cristina Greco	Bach (<i>Passion selon Saint Matthieu</i>)

Concert Arioso/EV Quilisma	hautbois, clavier	Ténor : Benoît Gunalons Basse : Andrea Masciadri	
30/11/2019 MANDELIEU Espace Léonard de Vinci Concert Arioso "Mélodies françaises"	Direction : Ekaterina Alferova Violon : Wei Mao Piano : Nelly Fourcade Percussions : Sébastien Gajan	Baryton : Ioan Hottenski	Fauré (<i>Pavane, Les djinns et Après un rêve</i>), Saint-Saëns (<i>Les fleurs et les arbres</i>), Debussy (<i>Dieu ! Qu'il la fait bon regarder</i>), Poulenc (4 ext. de 8 <i>Chansons et Chemins de l'Amour</i>), Legrand (<i>Les moulins de mon cœur</i>), Trénet (<i>La mer</i>), Ravel (<i>Bolero</i>), Rameau (<i>Forêts paisibles</i> – Ext. des <i>Indes Galantes</i>), Massenet (<i>Chantez !</i>)
03/12/2021 NICE Eglise anglicane Concert Arioso/EV de Nice "Magnificat de Rutter"	Direction : Philippe Négrel / Eric Pichon Orgue symphonique : Stéphane Eliot	Soprano : Aude Fabre	Haendel (<i>Zadok the priest</i>), Jenkins (Extrait du <i>Requiem : Introit, In Paradisum</i>), Morley (<i>Now it's the month of maying</i>), Byrd (<i>Ave verum corpus</i>), Britten (<i>Hymn to the Virgin</i>), Rutter (<i>Magnificat</i>)
05/12/2021 LE TIGNET Eglise Saint Jean Cassien Concert Arioso/EV de Nice "Magnificat de Rutter"	Direction : Philippe Négrel / Eric Pichon Orgue symphonique : Stéphane Eliot	Soprano : Aude Fabre	Haendel (<i>Zadok the priest</i>), Jenkins (Extrait du <i>Requiem : Introit, In Paradisum</i>), Morley (<i>Now it's the month of maying</i>), Byrd (<i>Ave verum corpus</i>), Britten (<i>Hymn to the Virgin</i>), Rutter (<i>Magnificat</i>)
14/05/2022 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso "Echos du Monde"	Direction : Eric Pichon Piano : Fabien Parisato Percussions : Jean-Yves Beauregard		Di Marzi [Italie] (<i>Signora delle cime</i>), Anonyme [Angleterre] (<i>O waly waly</i>), Hadar [Israël] (<i>Erev Shel Shoshanim</i>), Esmail [Inde] (<i>Tarekita</i>), Anonyme [Japon] (<i>Takeda Lullaby</i>), Piazzolla [Argentine] (<i>Libertango</i>), Traditionnel [Canada] (<i>V'la l'bon vent</i>), Traditionnel [Ecosse] (<i>Les Marins de Groix</i>), Kedrov [Russie] (<i>Otche Nash</i>), Traditionnel [USA] (<i>Down to the river to pray</i>), Traditionnel [Nigeria] (<i>Betelehemu</i>)
16/10/2022 NICE Eglise Saint Pierre d'Arène Concert Arioso/EV de Nice "Magnificat de Rutter"	Direction : Philippe Négrel / Eric Pichon Orgue symphonique : Stéphane Eliot	Soprano : Aude Fabre	Haendel (<i>Zadok the priest</i>), Jenkins (Motets : <i>Ave Maria, Cantate Domino</i>), Morley (<i>Now it's the month of maying</i>), Byrd (<i>Ave verum corpus</i>), Britten (<i>Hymn to the Virgin</i>), Rutter (<i>Magnificat</i>)
13/11/2022 BIOT Eglise Sainte Marie Madeleine Concert Arioso/EV de Nice "Magnificat de Rutter"	Direction : Eric Pichon / Philippe Négrel Orgue symphonique : Stéphane Eliot	Soprano : Aude Fabre	Haendel (<i>Zadok the priest</i>), Jenkins (Motets : <i>Ave Maria, Cantate Domino</i>), Morley (<i>Now it's the month of maying</i>), Byrd (<i>Ave verum corpus</i>), Britten (<i>Hymn to the Virgin</i>), Rutter (<i>Magnificat</i>)